



# R1-EX MANUAL

## 惠威R1-EX多角度会议音箱 Designed by HiVi Acoustics, Inc.

感谢您选购惠威R1-EX多角度会议音箱。请务必仔细阅读并清楚了解使用指南及注意事项以确保您能享受到惠威专业扬声器系统一贯坚持的艺术与技术相结合所给您带来的超乎想象的表现。

惠威为之坚持不懈的奋斗目标就是精益求精。在我们的努力下为了不断改善我们的产品，或许有一些在规格上的改变我们不能及时做出预先通知，敬请原谅！同时也请用户注意此手册中涉及到的产品说明及规格信息不适用于惠威其它的产品。

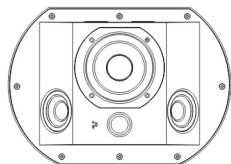
惠威集团所有产品都是精心设计和制造的，请您放心使用。

如果想要了解更多关于我们公司或产品的信息，请登录我们的官方网站做进一步查询www.hivi.com。

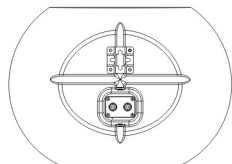
### 规格

根据使用环境及情形的不同，我们提供一些配件供您选择：

1.型号规格及外观图：(有黑、白两色可供选择。)



R1-EX正视图



R1-EX后视图

音箱型号	HiVi R1-EX
系统形式	两路四阶倒相式系统
单元配置	5英寸Kevlar编织盆中低音
	3英寸中高音两只
	28mm球顶高音
频率范围	65Hz-20kHz(单极) 65Hz-15kHz(偶极)
失真度	55Hz - 20kHz ≤1%(2.83V/1m)
灵敏度	88db(1m/2.83v)
额定阻抗	4Ω
功率范围	10W-80W
箱体外观	豪华白色高强度ABS/豪华黑色高强度ABS
外形尺寸(W×D×H)	380X172X270mm
净重	4.1kg

2. 配件—阻抗匹配音量控制器：

VCS:

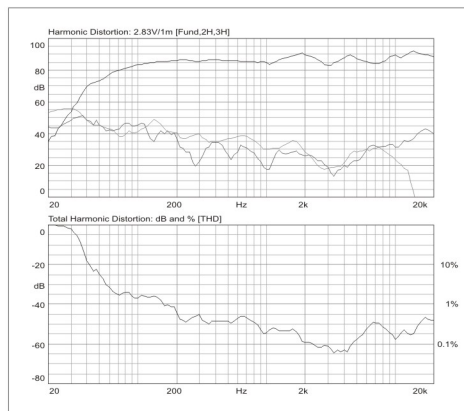
VCK:

SSVS:

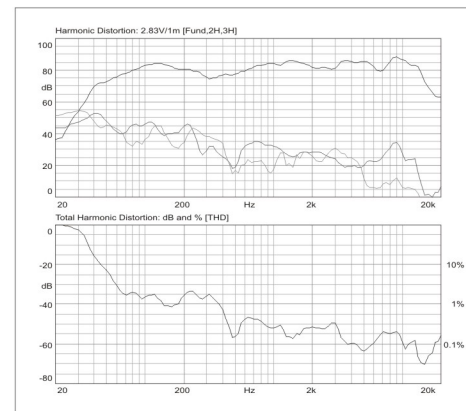
注：3种配件有各种不同的功率选择，在本手册中只做了一个通用性的安装介绍，具体的功率选择请根据您的需要向我们订购或咨询我们的技术支持人员。



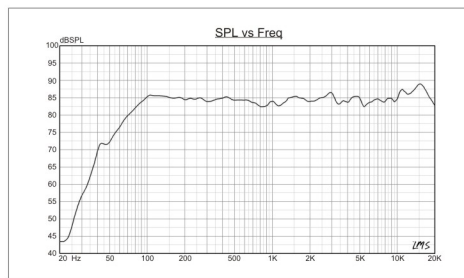
### 曲线



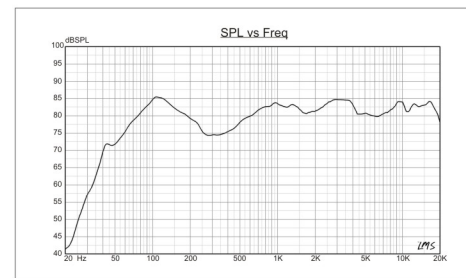
R1-EX 单极-失真曲线



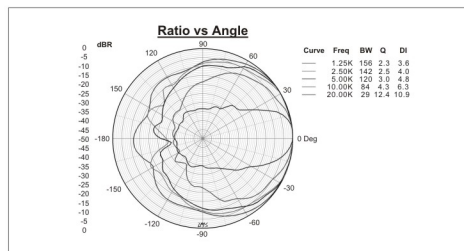
R1-EX 偶极-失真曲线



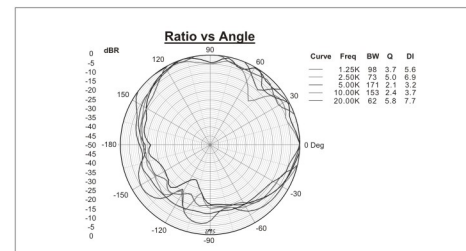
R1-EX 单极-频响曲线



R1-EX 偶极-频响曲线



R1-EX 单极-指向性(极坐标)



R1-EX 偶极-指向性(极坐标)

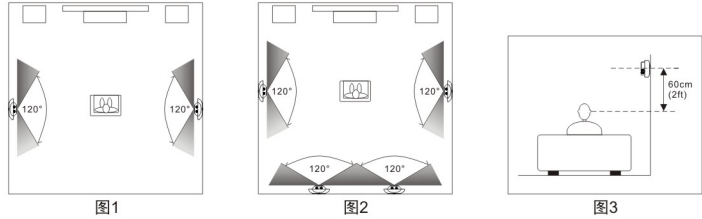


## 定位及连接

### 定位

永久固定扬声器前，请先确定扬声器的最合理位置。HiVi惠威建议您仔细调节音箱系统的摆放，以获得优良的重放效果。

- 左右两侧各放置一只扬声器，并放在视听区域中心稍微靠后位置，如图1：
- 我们建议使用4只扬声器，将侧置扬声器放在与视听区域中心并列的位置；将后置扬声器放在视听区域后面，位于图中所示的角度范围内，如图2：
- 扬声器一般放在高于耳朵60厘米(2英尺)的位置。如有需要可安装在更高位置，如图3：



### 连接

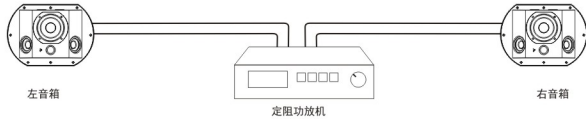
为了更好的方便顾客，我们在设计惠威室内/室外扬声器系统时尽可能的考虑到了它们的使用环境和用途，根据不同的用途，我们提供以下三种不同环境下的连接方法供顾客参考。

#### 1. 适用于普通短距离单区域

适用：主要适用于一些布线长度在20米以下，单个区域(房间)或最多2个相邻的区域(房间)单一控制的系统。例如一个小型的酒吧、会议室、多功能厅等。

线材的选择：建议采用14AWG以上的线材，因为在这样的情况下通常采用的是定阻功放，当距离较长时，采用较粗线材可以减小线上的损耗。

接线：与普通家庭影院或HiFi音响接线类似，示意如下图：

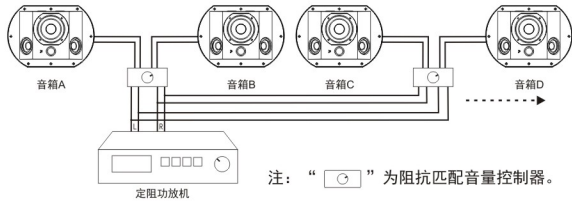


#### 2. 适用于小型多区域

适用：主要适用于多个相邻隔离区域(房间)，采用集中音源、功放，各个区域(房间)可以单独控制音量的系统。

线材的选择：建议采用18AWG以上的线材。

接线：在这个系统中，要用到阻抗匹配音量控制器，因为这个系统依然采用定阻功放，所以它会有一定的限制，目前我们提供的控制器最大支持16对扬声器系统，示意如下图：

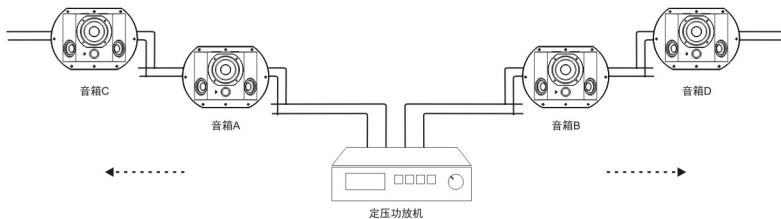


#### 3. 适用于中型公众扩音及背景音乐

适用：中型公共场所扩音及背景音乐

线材选择：这类系统是一个非常庞大的工程，会牵涉到许多其它的专用设备，我们并不建议普通的顾客进行此类工程安装，具体请咨询我们的技术支持部门或聘请专业安装公司进行操作。

接线：根据目前国际通用的标准，我们提供了定阻工作方式。请根据您的系统方案进行选择，简单的接线示意图如下：



## 操作说明

### 1. 模式选择

使用R1-EX前面板上的开关来选择单极模式或双极模式：(如图1)

模式选择开关移动到●位置时，扬声器为单极模式。模式选择开关移动到●●位置时，扬声器为双极模式。

用户也可以通过试验去寻求最能符合自己要求的设置。

### 常用组合有：

- 所有扬声器均为单极模式
- 侧置扬声器为双极，后置扬声器为单极
- 所有扬声器均为双极模式

### 2. 功放的选择

对于第1种用途，请根据我们所标示的功率进行选择，第2种及第3种用途，请根据每个声道具体连接的喇叭数量及功率来选择，一般要求功放功率为扬声器总功率需求的1.2-1.5倍。

### 3. 理想音效位置

扬声器的声音扩散面相当的广阔，可以在很大的听音空间里提供良好的声音表现，一般来说，5.25"大致可以覆盖15平方的范围。假设你安装多对此系列扬声器的话，请注意根据安装环境的不同处理好左右声道的声像问题，一避免产生“声音总是从一面传来的”现象，扬声器的安装位置及环境对立体声结象的产生式相当重要的。所以找到扬声器的理想安装位置是您的首要任务。这里提供一些便捷的小建议供您参考：

确定您选的安装位置不会被家具或其他物体阻碍，要求在视觉直线上看到扬声器的前面板。为了确定理想的安装位置，建议您测量扬声器到理想听音域的距离是多少。安装此系列扬声器的时候，扬声器之间的间隔距离至少大于听音距离的一半(这样可以保证良好的立体声效果)并小于整体的听音距离(这样可以避免声音连接中间出现空洞)的现象。例如，如果我们离安装壁有3米的话，每对扬声器之间的间隔距离应该在1.5-3米之间。您可以通过扬声器的安装位置来控制其低音输出的程度，这个被称为边缘效应。也就是说您可以通过把扬声器直接安装在墙壁上或平滑的安装表面以便达到更好的低音效果(任何接近扬声器的物体边缘都会加强其低频效果)。

### 4. 扬声器的相位

请注意扬声器的接线柱，有黑色标示的为负(-)极，红色标示的为正(+)极。一定要注意从功放的输出到扬声器的输入之间相位的正确，否则，不但会造成结象上的差异，严重还会导致低音的完全抵消。

### 注意事项

1. 请一定要确认您所采用的安装方法和材料可以牢固的固定音箱。
  2. 清洁时请使用软布，如果扬声器悬挂在墙壁或天花板上可以用扫帚轻轻地拂拭，我们不推荐用软管向喇叭上喷水，因为太高压力的水流可能会造成一些意想不到的损坏。
  3. 请勿将产品安装过于靠近热源(如火炉，散热器或其他的热散设备)。
  4. 对于室外安装，接好线后，请用绝缘胶布包住接线柱，以避免雨水造成的不良影响。
- 警告：用户未经生产商许可对此产品所作的一切修改与操作都是无效且未经授权的。我们不承担任何责任。

## 产品中有害物质的名称及含量

**10** 此图含义为：该产品可能含有某些有害物质(如下表所示)。在环保使用期限内可以放心使用，超过环保使用期限之后则应该进入回收循环系统。此标识指环保使用期限为十年(从生产日期算起)。

部件名称	有害物质					
	铅(Pb)	汞(Hg)	镉(Cd)	六价铬(Cr(VI))	多溴联苯(PBB)	多溴二苯醚(PBDE)
电缆	X	O	O	O	O	O
金属部件	O	O	O	O	O	O
木质部件	X	X	X	X	X	X
塑胶部件	O	O	O	O	O	O
电路板组件	X	O	O	O	O	O
变压器	O	O	O	O	O	O
喇叭件	O	O	O	O	O	O
包装材料	O	O	O	O	O	O

本表格依据SJ/T 11364的规定编制。

O: 表示该有害物质在该部件所有均质材料中的含量均在GB/T 26572规定的限量要求以下。

X: 表示该有害物质至少在该部件的某一均质材料中的含量超出GB/T 26572规定的限量要求。

注: 环保使用期限取决于产品正常工作的温度和湿度等条件。

HiVi惠威 美国 HiVi Acoustics, Inc.

11630 Goldring Road, Arcadia, CA 91006, USA TEL: +1-626-930-0606 Fax: +1-626-930-0609

HiVi惠威 中国 珠海惠威科技有限公司

中国广东省珠海市联港工业区大林山片区东成路南1号 电话: 0756-6268151 传真: 0756-6268006、6268052

